

# Le langage oral en milieu allophone dans les classes de CP

## Fiche pédagogique



|                                    |   |   |   |                                 |           |
|------------------------------------|---|---|---|---------------------------------|-----------|
| Titre de la séquence               | La varicelle  |   |   |                                 |           |
| Thème général                      | Les maladies de la petite enfance (la varicelle)  |   |   |                                 |           |
| Types de discours                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Descriptif</li><li>• Narratif</li></ul>   |   |   |                                 |           |
| Attendus                           | <ul style="list-style-type: none"><li>– Produire un énoncé clair en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.</li><li>– Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendus (raconter, décrire, expliquer ...).</li><li>– Participer avec pertinence à un échange</li><li>– Adopter une distance critique par rapport au langage produit</li><li>– Respecter les règles qui régulent les échanges</li></ul> |   |   |                                 |           |
| Objectif général                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Produire un discours narratif oral, centré sur un déroulement chronologique en s'appuyant sur les images séquentielles proposées</li></ul>  |   |   |                                 |           |
| Objectifs spécifiques              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ranger en ordre les images en se justifiant (Utilisation des connecteurs de logique, de causalité, spatio temporels→ Séance 1</li><li>• Raconter (Utilisation du champ lexical de la maladie) → Séance 2</li></ul>  |   |   |                                 |           |
| Compétences langagières à acquérir | Objectifs pragmatiques  |   | Objectifs sociolinguistiques et socioculturels  |                                 |           |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>– Décrire une image (lieux, personnages.)</li><li>– Situer des évènements dans le temps et dans l'espace (Utilisation d'indicateurs spatio-temporels, et de temps verbaux adéquats.)</li></ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"><li>• S'exprimer et écouter en cherchant à comprendre les apports des pairs (Respecter la parole d'autrui)</li><li>• Transmission d'éléments culturels liés à la vie de famille (rôle dévolu au père)</li></ul> |                                 |           |
|                                    | Contenus linguistiques à acquérir pour atteindre les objectifs fixés  |   |   |                                 |           |
|                                    | <u>Lexique attendu</u> : (liste non exhaustive)<br><u>Noms</u> : le thermomètre, la fièvre, la varicelle<br>le stéthoscope, l'ordonnance, la pharmacie, la pharmacienne, le médecin, les médicaments, le sirop, la cuillère<br><u>Verbes</u> : Ausculter, examiner,<br><u>Adjectifs</u> : fiévreuse, malade, souffrante, inquiet, craintive   |   | <u>Structures langagières</u> :<br>Phrases simples de type : SVC (Lisa est malade, Le docteur ausculte la petite fille.)<br><u>Connecteurs</u> :<br>Progression logique du récit grâce à l'utilisation de connecteurs                             |                                 |           |
| Déroulement                        | Étapes  | Modalités de mise en œuvre  |   |                                 |           |
|                                    |   | Posture de l'enseignant(e) : démarche, consignes,   | Modalités de travail  | Support / Matériel              | Durée     |
|                                    | Exploration libre (1)   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Présenter les supports images en désordre</li><li>• Laisser les élèves découvrir librement les images</li></ul> | Petit groupe de 8 élèves rassemblés autour de l'enseignant  | Série de 6 images séquentielles | 4 minutes |
|                                    | Recherche (2)   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Demander aux élèves de ranger les images en ordre chronologique</li></ul>                                       | Idem  | Idem                            |           |

|                         |  |  |      |      |            |
|-------------------------|--|--|------|------|------------|
|                         | Mise en commun/<br>Compréhension globale (3)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Demander aux élèves de présenter leur proposition de rangement en se justifiant.</li> <li>Développer un questionnement portant sur : les lieux, les personnages, leur projet (où, quand, pourquoi, comment...)</li> </ul>   | Idem | Idem | 10 minutes |
|                         | Construction des savoirs langagiers (4)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Décrire les personnages</li> <li>Décrire les lieux</li> <li>Emettre des hypothèses sur le jour de la semaine /justifier/argumenter</li> <li>Emettre des hypothèses sur les motivations des personnages (pourquoi)</li> <li>Faire utiliser un lexique précis (champ sémantique de la maladie)</li> </ul>   | Idem | Idem | 6 minutes  |
|                         | Elaboration du récit dans un oral scriptural (5)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produire un "oral scriptural"</li> <li>Etablir les circonstances temporelles et spatiales en utilisant des connecteurs de temps et d'espace</li> <li>Etablir des relations causales en utilisant des connecteurs de logique</li> <li>Utiliser des phrases simples mais syntaxiquement correctes</li> <li>Utiliser un lexique précis (champ sémantique de la maladie)</li> </ul> | Idem | Idem | 10 minutes |
| Evaluation              | L'évaluation portera sur: <ul style="list-style-type: none"> <li>La maîtrise de la conduite discursive (narration)</li> <li>La maîtrise des formes linguistiques (lexique et constructions syntaxiques)</li> </ul>   |  |      |      |            |
| Prolongements possibles | <ul style="list-style-type: none"> <li>Production d'écrit: Produire un récit écrit</li> <li>Lexique: Nommer différents métiers</li> <li>LVE : Raconter l'histoire en anglais avec les mêmes exigences de précision du lexique(champ sémantique de la maladie)</li> </ul> |  |      |      |            |

